

## Golden Wedding Ring

Choreographie: Séverine Fillion

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, beginner line dance  
**Musik:** **Golden Ring (ft. Dierks Bentley)** von Terri Clark  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

### Side, behind, side, cross, rock side, cross, hold

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten

### Side, behind, side, cross, rock side, cross, hold

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

### Sweep forward, step r + l, rock forward, back, hold

- 1-2 Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen - Schritt nach vorn mit rechts
- 3-4 Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen - Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Halten

### Back, close, step, hold, ¼ turn l/sways

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts/Hüften langsam nach rechts schwingen (9 Uhr)
- 7-8 Hüften langsam nach links schwingen

### Wiederholung bis zum Ende

### Tag/Brücke (nach Ende der 4., 8. und 12. Runde - 12 Uhr)

#### Side, close, step, hold, side, close, back, hold

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Halten